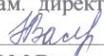
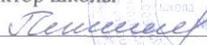


МАОУ школа – интернат № 9
Автор: Филонова Екатерина Михайловна
учитель русского языка и литературы 1КК

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
гуманитарного цикла
протокол № 1 от 30.08.2019 г.
руководитель ШМО
 Р.И.Отрутько

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР

Н.М.Валеева

Утверждено на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2019 года
Введено в действие
Приказ № 73-1, п. 8 от 02.09.2019 г.
Директор школы

 О.В.Пенских



Рабочая программа
по родной литературе
10-11 класс

ГО Богданович
2019 г.

Рабочая программа составлена на основе нормативных правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 26 июля 2019 года).
2. Закон Свердловской области от 15.07.2013 г. № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями на 26 марта 2019 года).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года N 413 (с изменениями от 31 декабря 2015 года N 1578).
4. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования от 28 июня 2016 г. № 2/16-з.
5. Приказ Минпросвещения России от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями на 8 мая 2019 г. № 233).
6. Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ школы-интерната № 9 (ред. 2019 г.)
7. Учебный план МАОУ школы-интерната № 9 на 2019-20 учебный год.
8. Примерная программа по предмету «Литература» (базовый и профильный уровни) серия «Стандарты второго поколения» Примерные программы по учебным предметам. Литература. 10-11 классы - М., Просвещение, 2010 год).

Данная программа обеспечивается линией учебников: Ю.В. Лебедев. Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 частях. ФГОС М.: Просвещение, 2017.

Русский язык и литература. Литература 11 класс. Учеб. Для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2ч. Ч.1/ [О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев и др.; сост. Е. П. Пронина]; под ред. В. П. Журавлева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 415 с.

Ч.2 / [О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев и др.; сост. Е. П. Пронина]; под ред. В. П. Журавлева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 431 с.

Данная программа рассчитана на 210 часов (по 3 часа в неделю 10, 11 класс).

Цели и задачи курса «Литература. Родная литература»

Цель учебного предмета «Литература. Родная литература»: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

Стратегическая цель предмета в 10–11-х классах – завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

Задачи учебного предмета «Литература. Родная литература»:

получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;

овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;

Овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);

формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;

формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);

овладение умением определять стратегию своего чтения;

овладение умением делать читательский выбор;

формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;

овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);

знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;

знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

Содержание курса в 10 – 11 классе

Н.А. Некрасов

Стихотворения: «Блажен незлобивый поэт...», «В дороге», «В полном разгаре страда деревенская...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...»

А.П. Чехов

Рассказы: «Смерть чиновника», «Тоска», «Спать хочется».

Пьеса «Чайка»

И.А. Бунин

Стихотворения: «Аленушка», «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...»

М. Горький

Рассказы: «Макар Чудра», «Старуха Изергиль»

А.А. Блок

Стихотворения: «В ресторане», «Вхожу я в темные храмы...», «Девушка пела в церковном хоре...», «Когда Вы стоите на моем пути...», «На железной дороге»

А.А. Ахматова

Стихотворения: «Вечером», «Все расхищено, предано, продано...», «Когда в тоске самоубийства...», «Мне ни к чему одические рати...», «Мужество»

С.А. Есенин

Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная...», «Да! Теперь решено. Без возврата...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!..»

В.В. Маяковский

Стихотворения: «А вы могли бы?», «Левый марш», «Нате!», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»

Поэма «Во весь голос»

М.И. Цветаева

Стихотворения: «Генералам двенадцатого года», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Моим стихам, написанным так рано...», «О сколько их упало в эту бездну...», «О, слезы на глазах...»

Б.Л. Пастернак

Стихотворения: «Быть знаменитым некрасиво...», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет»

Е.И. Замятин Роман «Мы»

В.В. Набоков Рассказы «Облако, озеро, башня», «Весна в Фиальте»

В.Т. Шаламов

Рассказы: «На представку», «Серафим», «Красный крест»

И.А. Бродский

Стихотворения: «Конец прекрасной эпохи», «На смерть Жукова», «На столетие Анны Ахматовой»

В.М. Шукшин Рассказы «Срезал», «Забуксовал»

Поэзия середины и второй половины XIX века

Ф.И. Тютчев

«День и ночь», «Есть в осени первоначальной...», «Еще в полях белеет снег...»

А.А. Фет

Стихотворения: «На стоге сена ночью южной...», «Одним толчком согнать ладью живую...»

А.К. Толстой

Стихотворения: «Средь шумного бала, случайно...», «Край ты мой, родимый край...»

Н.А. Некрасов

«Внимая ужасам войны...», «Когда из мрака заблужденья...»

Реализм XIX – XX века

А.Н. Островский

«Женитьба Бальзаминова»

Н.А. Добролюбов

Статья «Луч света в темном царстве»

Д.И. Писарев

Статья «Мотивы русской драмы»

И.С. Тургенев

Повесть «Первая любовь», статья «Гамлет и Дон Кихот»

Ф.М. Достоевский

Повести «Неточка Незванова», «Сон смешного человека», «Записки из подполья»

А.В. Сухово-Кобылин «Свадьба Кречинского»

В.М. Гаршин

Рассказы «Красный цветок»

Д.В. Григорович

Рассказ «Гуттаперчевый мальчик» (оригинальный текст), «Прохожий»
(святочный рассказ)

Г.И. Успенский

Эссе «Выпрямила»

Рассказ «Пятница»

Л.Н. Толстой

Повести «Смерть Ивана Ильича», «Крейцера соната», пьеса «Живой труп»

А.П. Чехов

Рассказы «Душечка», «Любовь», «Скучная история», пьеса «Дядя Ваня»

В.А. Гиляровский

Книга «Москва и москвичи»

И.А. Бунин

Рассказы: «Лапти», «Танька», «Деревня»

Статья «Миссия русской эмиграции»

А.И. Куприн

Рассказы и повести: «Молох», «Гамбринус», «Суламифь»

М. Горький

Рассказ «Карамора», роман «Мать»

Б.Н. Зайцев

Повести и рассказы «Голубая звезда», «Моя жизнь и Диана», «Волки»

И.С. Шмелев

Повесть «Человек из ресторана»

Модернизм конца XIX – XX века

А.А. Блок

Стихотворения: «Ветер принес издалека...», «Встану я в утро туманное...»,
«Грешить бесстыдно, непробудно...», «Мы встречались с тобой на закате...»

Н.С. Гумилев

Стихотворения: «Андрей Рублев», «Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Из логова змиева», «Капитаны», «Мои читатели»

В.В. Хлебников

Стихотворения «Бобэоби пелись губы...», «Заклятие смехом», «Когда умирают кони – дышат...», «Кузнечик», «Мне мало надо», «Мы желаем звездам тыкать...»

Литература советского времени

А.А. Ахматова

«Все мы бражники здесь, блудницы...», «Перед весной бывают дни такие...»

С.А. Есенин

«Клен ты мой опавший...», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Мы теперь уходим понемногу...»

В.В. Маяковский

Стихотворения: «Адище города», «Вам!», «Домой!», «Ода революции», «Прозаседавшиеся»

Поэма: «Про это»

М.И. Цветаева

Стихотворения: «Все повторяю первый стих...», «Идешь, на меня похожий»

О.Э. Мандельштам

Стихотворения: «Айя-София», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Лишив меня морей, разбега и разлета...», «Нет, никогда ничей я не был современник...»

Б.Л. Пастернак

Стихотворения: «Август», «Давай ронять слова...», «Единственные дни», «Красавица моя, вся статья...», «Июль», «Любимая – жуть! Когда любит поэт...»

М.А. Булгаков

Пьеса «Зойкина квартира»

А.П. Платонов

Рассказы и повести: «Река Потудань», «Сокровенный человек»

В.В. Набоков

Роман «Машенька»

И. Ильф, Е. Петров

Романы «12 стульев»

Н.Р. Эрдман

Пьеса «Самоубийца»

А.Н. Островский

Роман «Как закалялась сталь»

А.И. Солженицын

Повесть «Раковый корпус», статья «Жить не по лжи»

В.Т. Шаламов

Рассказы: «Сгущенное молоко», «Татарский мулла и чистый воздух»

В.М. Шукшин

Рассказы «Верую», «Крепкий мужик»

Н.А. Заболоцкий

Стихотворения: «В жилищах наших», «Вчера, о смерти размышляя...», «Где-то в поле, возле Магадана...», «Движение»

А.Т. Твардовский

Стихотворения: «В тот день, когда окончилась война...», «Вся суть в одном-единственном завете...», «Дробится рваный цоколь монумента...»

И.А. Бродский

Стихотворения: «1 января 1965 года», «В деревне Бог живет не по углам...», «Воротишься на родину. Ну что ж...»

Н.М. Рубцов

Стихотворения: «В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..»

Проза второй половины XX века

Ф.А. Абрамов

Роман «Братья и сестры»

Ч.Т. Айтматов

Повести «Пегий пес, бегущий краем моря», «Белый пароход»

В.П. Аксёнов

Повести «Апельсины из Марокко», «Затоваренная бочкотара»

В.П. Астафьев

Роман «Царь-рыба»

В.И. Белов

Повесть «Привычное дело», книга «Лад»

А.Г. Битов

Книга очерков «Уроки Армении»

В.В. Быков

Повести: «Знак беды», «Обелиск»

Б.Л. Васильев

Повести: «А зори здесь тихие», «В списках не значился»

Г.Н. Владимов

Повесть «Верный Руслан»

В.Н. Войнович

«Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина»

В.С. Гроссман

Роман «Жизнь и судьба»

С.Д. Довлатов

Книги «Зона», «Чемодан», «Заповедник»

Ю.О. Домбровский

Роман «Факультет ненужных вещей»

Ф.А. Искандер

«Детство Чика», «Сандро из Чегема»

Ю.П. Казаков

Рассказ «Во сне ты горько плакал»

В.Л. Кондратьев

Повесть «Сашка»

Е.И. Носов

Повесть «Усвятские шлемоносцы»

Б.Ш. Окуждава

Повесть «Будь здоров, школяр!»

В.Н. Некрасов

Повесть «В окопах Сталинграда»

В.Г. Распутин

Рассказы и повести: «Деньги для Марии», «Живи и помни», «Прощание с Матерой»

А.Д. Синявский

Рассказ «Пхенц»

А. и Б. Стругацкие

Роман «Трудно быть богом»

Ю.В. Трифонов

Повесть «Обмен»

В.Ф. Тендряков

Рассказ «Пара гнедых»

Г.Н. Щербакова

Повесть «Вам и не снилось»

Драматургия второй половины XX века:

А.Н. Арбузов

Пьеса «Жестокие игры»

А.В. Вампилов

Пьесы «Старший сын», «Утиная охота»

А.М. Володин

Пьеса «Назначение»

В.С. Розов

Пьеса «Гнездо глухаря»

М.М. Рощин

Пьеса «Валентин и Валентина»

Современный литературный процесс

Б. Акунин

«Азazelь»

С. Алексиевич

Книги «У войны не женское лицо», «Цинковые мальчики»

Д.Л. Быков

Стихотворения, рассказы, Лекции о русской литературе

Э.Веркин

Повесть «Облачный полк»

Б.П. Екимов

Повесть «Пиночет»

А.В. Иванов

Романы: «Сердце Пармы», «Золото бунта»

В.С. Маканин

Рассказ «Кавказский пленный»

В.О. Пелевин

Рассказ «Затворник и Шестипалый», книга «Жизнь насекомых»

М. Петросян

Роман «Дом, в котором...»

Л.С. Петрушевская

«Новые робинзоны», «Свой круг», «Гигиена»

З. Прилепин

Роман «Санькя»

В.А. Пьецух

«Шкаф»

Д.И. Рубина

Повести: «На солнечной стороне улицы», «Я и ты под персиковыми облаками»

О.А. Славникова

Рассказ «Сестры Черепановы»

Роман «2017»

Т.Н. Толстая

Рассказы: «Поэт и муза», «Серафим», «На золотом крыльце сидели».

Роман «Кысь»

Л.Е. Улицкая

Рассказы, повесть «Сонечка»

Е.С. Чижова

Роман «Крошки Цахес»

Требования к подготовке учащихся

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним;

приобщение к литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры;

сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" включают предметные результаты учебных предметов: "Родной язык", "Родная литература" (базовый и углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно - эстетических возможностей родного языка;

4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

Тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1-3	Н.А. Некрасов. Стихотворения: «Блажен незлобивый поэт...», «В дороге», «В полном разгаре страда деревенская...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...»	3		
4-5	А.П. Чехов. Рассказы: «Смерть чиновника», «Тоска», «Спать хочется»	2		
6-7	А.П. Чехов. Пьеса «Чайка»	2		
8-9	И.А. Бунин. Стихотворения: «Аленушка», «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...»	2		
10-11	М. Горький. Рассказы: «Макар Чудра», «Старуха Изергиль»	2		
12-14	А.А. Блок. Стихотворения: «В ресторане», «Вхожу я в темные храмы...», «Девушка пела в церковном хоре...», «Когда Вы стоите на моем пути...», «На железной дороге»	3		
15-17	А.А. Ахматова. Стихотворения: «Вечером», «Все расхищено, предано, продано...», «Когда в тоске самоубийства...», «Мне ни к чему одические рати...», «Мужество»	3		
18-20	С.А. Есенин. Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная...», «Да! Теперь решено. Без возврата...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!..»	3		
21-23	В.В. Маяковский. Стихотворения: «А вы могли бы?», «Левый марш», «Нате!», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	3		
24	В.В. Маяковский. Поэма «Во весь голос»	1		
25-27	М.И. Цветаева. Стихотворения: «Генералам двенадцатого года», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Моим стихам, написанным так рано...», «О сколько их упало в эту бездну...», «О, слезы на глазах...»	3		
28-29	Б.Л. Пастернак. Стихотворения: «Быть знаменитым некрасиво...», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет»	2		
30-32	В.В. Набоков. Рассказы «Облако, озеро, башня», «Весна в Фиальте»	3		
33-35	В.Т. Шаламов. Рассказы: «На представку», «Серафим», «Красный крест»	3		
36-37	И.А. Бродский. Стихотворения: «Конец прекрасной эпохи», «На смерть Жукова», «На столетие Анны Ахматовой»	2		
38-39	В.М. Шукшин Рассказы «Срезал», «Забуксовал»	2		

Поэзия середины и второй половины XIX века				
40-41	Ф.И. Тютчев. Стихотворения: «День и ночь», «Есть в осени первоначальной...», «Еще в полях белеет снег...»	2		
42	А.А. Фет. Стихотворения: «На стоге сена ночью южной...», «Одним толчком согнать ладью живую...»	1		
43	А.К. Толстой. Стихотворения: «Средь шумного бала, случайно...», «Край ты мой, родимый край...»	1		
44-45	Н.А. Некрасов. Стихотворения: «Внимая ужасам войны...», «Когда из мрака заблужденья...»	2		
Реализм XIX – XX века				
46-47	А.Н. Островский. «Женитьба Бальзаминова»	2		
48	Н.А. Добролюбов. Статья «Луч света в темном царстве»	1		
49	Д.И. Писарев. Статья «Мотивы русской драмы»	1		
50-52	И.С. Тургенев. Повесть «Первая любовь»	3		
53	И.С. Тургенев. Статья «Гамлет и Дон Кихот»	1		
54-56	Ф.М. Достоевский. Повести «Неточка Незванова», «Сон смешного человека», «Записки из подполья»	3		
57-58	А.В. Сухово-Кобылин «Свадьба Кречинского»	2		
59	В.М. Гаршин. Рассказ «Красный цветок»	1		
60-61	Д.В. Григорович. Рассказ «Гуттаперчевый мальчик» (оригинальный текст), «Прохожий» (святочный рассказ)	2		
62-64	Г.И. Успенский. Эссе «Выпрямила». Рассказ «Пятница»	3		
65-68	Л.Н. Толстой. Повести «Смерть Ивана Ильича», «Крейцера соната», пьеса «Живой труп»	4		
69-70	А.П. Чехов. Рассказы «Душечка», «Любовь», «Скучная история»	2		
71	А.П. Чехов. Пьеса «Дядя Ваня»	1		
72	В.А. Гиляровский. Книга «Москва и москвичи»	1		
73-75	И.А. Бунин. Рассказы: «Лапти», «Ганька», «Деревня»	3		
76	И.А. Бунин. Статья «Миссия русской эмиграции»	1		
77-78	А.И. Куприн. Рассказы и повести: «Молох», «Гамбринус», «Суламифь»	2		
79	М. Горький. Рассказ «Карамора»	1		
80-82	М. Горький. Роман «Мать»	3		
83-85	Б.Н. Зайцев. Повести и рассказы «Голубая звезда», «Моя жизнь и Диана», «Волки».	3		
86	И.С. Шмелев. Повесть «Человек из ресторана»	1		

Модернизм конца XIX – XX века				
87-89	А.А. Блок. Стихотворения: «Ветер принес издалека...», «Встану я в утро туманное...», «Грешить бесстыдно, непробудно...», «Мы встречались с тобой на закате...»	3		
90-92	Н.С. Гумилев. Стихотворения: «Андрей Рублев», «Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Из логова змиева», «Капитаны», «Мои читатели»	3		
93-95	В.В. Хлебников. Стихотворения «Бобэоби пелись губы...», «Заклятие смехом», «Когда умирают кони – дышат...», «Кузнечик», «Мне мало надо», «Мы желаем звездам тыкать...»	3		
Литература советского времени				
96-97	А.А. Ахматова. Стихотворения: «Все мы бражники здесь, блудницы...», «Перед весной бывают дни такие...»	2		
98-100	С.А. Есенин. Стихотворения: «Клен ты мой опавший...», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Мы теперь уходим понемногу...»	3		
101-102	В.В. Маяковский. Стихотворения: «Адище города», «Вам!», «Домой!», «Ода революции», «Прозаседавшиеся»	2		
103	В.В. Маяковский. Поэма: «Про это»	1		
104-105	М.И. Цветаева. Стихотворения: «Все повторяю первый стих...», «Идешь, на меня похожий»	2		

Тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1-2	О.Э. Мандельштам. Стихотворения: «Айя-София», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Лишив меня морей, разбега и разлета...», «Нет, никогда ничей я не был современник...»	2		
3-5	Б.Л. Пастернак. Стихотворения: «Август», «Давай ронять слова...», «Единственные дни», «Красавица моя, вся статья...», «Июль», «Любимая – жуть! Когда любит поэт...»	3		
6	М.А. Булгаков. Пьеса «Зойкина квартира»	1		
7-8	А.П. Платонов. Рассказы и повести: «Река Потудань», «Сокровенный человек»	2		
9-10	И. Ильф, Е. Петров. Роман «12 стульев»	2		
11	Н.Р. Эрдман. Пьеса «Самоубийца»	1		
12	А.Н. Островский. Роман «Как закалялась сталь»	1		
13-14	В.В. Набоков. Роман «Машенька»	2		
15-16	А.И. Солженицын. Повесть «Раковый корпус», статья «Жить не по лжи»	2		
17-18	В.Т. Шаламов. Рассказы: «Сгущенное молоко», «Татарский мулла и чистый воздух»	2		
19-20	В.М. Шукшин. Рассказы «Верую», «Крепкий мужик»	2		
21-22	Н.А. Заболоцкий. Стихотворения: «В жилищах наших», «Вчера, о смерти размышляя...», «Где-то в поле, возле Магадана...», «Движение»	2		
23-24	А.Т. Твардовский. Стихотворения: «В тот день, когда окончилась война...», «Вся суть в одном-единственном завете...», «Дробится рваный цоколь монумента...»	2		
25-26	И.А. Бродский. Стихотворения: «1 января 1965 года», «В деревне Бог живет не по углам...», «Воротишься на родину. Ну что ж...»	2		
27-28	Н.М. Рубцов. Стихотворения: «В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!...»	2		
Проза второй половины XX века				
29	Ф.А. Абрамов. Роман «Братья и сестры»	1		
30-31	Ч.Т. Айтматов. Повести «Пегий пес, бегущий краем моря», «Белый пароход»	2		
32-33	В.П. Аксёнов. Повести «Апельсины из Марокко», «Затоваренная бочкотара»	2		
34-35	В.П. Астафьев. Роман «Царь-рыба»	2		
36-37	В.И. Белов. Повесть «Привычное дело», книга «Лад»	2		
38	А.Г. Битов. Книга очерков «Уроки Армении»	1		

39-40	В.В. Быков. Повести: «Знак беды», «Обелиск»	2		
41-43	Б.Л. Васильев. Повести: «А зори здесь тихие», «В списках не значился»	3		
44	Г.Н. Владимов. Повесть «Верный Руслан»,	1		
45-46	В.Н. Войнович. «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина»	2		
47	В.С. Гроссман. Роман «Жизнь и судьба»	1		
48-49	С.Д. Довлатов. Книги «Зона», «Чемодан», «Заповедник»	2		
50	Ю.О. Домбровский. Роман «Факультет ненужных вещей»	1		
51-52	Ф.А. Искандер. «Детство Чика», «Сандро из Чегема»	2		
53	Ю.П. Казаков. Рассказ «Во сне ты горько плакал»	1		
54	В.Л. Кондратьев. Повесть «Сашка»	1		
55	Е.И. Носов. Повесть «Усвятские шлемоносцы»	1		
56	Б.Ш. Окуджава. Повесть «Будь здоров, школяр!»	1		
57	В.Н. Некрасов. Повесть «В окопах Сталинграда»	1		
58-59	В.Г. Распутин. Рассказы и повести: «Деньги для Марии», «Живи и помни», «Прощание с Матерой».	2		
60	А.Д. Синявский. Рассказ «Пхенц»	1		
61-62	А. и Б. Стругацкие. Роман «Трудно быть богом»	2		
63	Ю.В. Трифонов. Повесть «Обмен»	1		
64	В.Ф. Тендряков. Рассказ «Пара гнедых»	1		
65	Г.Н. Щербакова. Повесть «Вам и не снилось»	1		
Драматургия второй половины XX века				
66-67	А.Н. Арбузов. Пьеса «Жестокие игры»	2		
68-69	А.В. Вампилов. Пьесы «Старший сын», «Утиная охота»	2		
70-71	А.М. Володин. Пьеса «Назначение»	2		
72-73	В.С. Розов. Пьеса «Гнездо глухаря»	2		
74-75	М.М. Рощин. Пьеса «Валентин и Валентина»	2		
Современный литературный процесс				
76-77	Б. Акунин. «Азазель»	2		
78-79	С. Алексиевич. Книги «У войны не женское лицо», «Цинковые мальчики»	2		
80-81	Д.Л. Быков. Стихотворения, рассказы, Лекции о русской литературе	2		
82	Э.Веркин. Повесть «Облачный полк»	1		
83	Б.П. Екимов. Повесть «Пиночет»	1		
84-85	А.В. Иванов. Романы: «Сердце Пармы», «Золото бунта»	2		
86	В.С. Маканин. Рассказ «Кавказский пленный»	1		
87	В.О. Пелевин. Рассказ «Затворник и Шестипалый»	1		
88	В.О. Пелевин. Книга «Жизнь насекомых»	1		
89	М. Петросян. Роман «Дом, в котором...»	1		
90-91	Л.С. Петрушевская. «Новые робинзоны»,	2		

	«Свой круг», «Гигиена»			
92-93	З. Прилепин. Роман «Санька»	2		
94	В.А. Пьецух. «Шкаф»	1		
95	Д.И. Рубина. Повести: «На солнечной стороне улицы», «Я и ты под персиковыми облаками»	1		
96-97	О.А. Славникова. Рассказ «Сестры Черепановы»	1		
98	О.А. Славникова. Роман «2017»	2		
99-100	Т.Н. Толстая. Рассказы: «Поэт и муза», «Серафим», «На золотом крыльце сидели».	2		
101-102	Т.Н. Толстая. Роман «Кысь»	2		
103-104	Л.Е. Улицкая. Рассказы, повесть «Сонечка»	2		
105	Е.С. Чижова. Роман «Крошки Цахес»	1		

