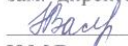
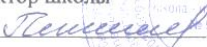


МАОУ школа – интернат № 9
Автор: Филонова Екатерина Михайловна
учитель русского языка и литературы 1КК

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
гуманитарного цикла
протокол № 1 от 30.08.2019 г.
руководитель ШМО
 Р.И.Отрутько

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР

Н.М.Валеева

Утверждено на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2019 года
Введено в действие
Приказ № 73-1 п.8 от 02.09.2019 г.
Директор школы
 О.В.Пенских



Рабочая программа
по родной литературе
7 класс

ГО Богданович
2019 г.

Рабочая программа составлена на основе нормативных правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 26 июля 2019 года).
2. Закон Свердловской области от 15.07.2013 г. № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями на 26 марта 2019 года).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 года № 1897 с изменениями от 31 декабря 2015 года N 1577).
4. Примерная основная образовательная программа основного общего образования от 08.04.2015 г. №1/15.
5. Приказ Минпросвещения России от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями на 8 мая 2019 г. № 233).
6. Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ школы-интерната № 9 (ред. 2019 г.)
7. Учебный план МАОУ школы-интерната № 9 на 2019-20 учебный год
8. Авторская программа по литературе для общеобразовательных учреждений. 5-11 класс под ред. В. Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2016

Содержание курса

Художественный мир литературного произведения

А. П. Чехов. Рассказ «Размазня»

В. А. Жуковский. Стихотворение «Приход весны»

И. А. Бунин. Стихотворение «Родина»

Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Темы»

А. Аверченко. Рассказ «Смерть африканского охотника»

К.Г. Паустовский. «Повесть о жизни»

В. Гаршин. Рассказ «Сигнал»

В. Катаев. Рассказ «На даче»

Б. Екимов. Рассказ «Ночь исцеления»

М. Булгаков «Стальное горло»

С.Сергеев –Ценский. Рассказ «Первая русская сестра»

М. Пришвин. Рассказ «Голубая стрекоза»

А. Ахматова. Стихотворение «Памяти Вали»

В. Быков. «Крутой берег реки»

Требования к подготовке учащихся

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родная литература:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную

картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Календарно –тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Художественный мир литературного произведения	1	
2	А. П. Чехов. Рассказ «Размазня»	1	
3	В. А. Жуковский. Стихотворение «Приход весны»	1	
4	И. А. Бунин. Стихотворение «Родина»	1	
5	Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Темы»	1	
6	А. Аверченко. Рассказ «Смерть африканского охотника»	1	
7	К.Г. Паустовский. «Повесть о жизни»	1	
8	В. Гаршин. Рассказ «Сигнал»	1	
9-10	В. Катаев. Рассказ «На даче»	2	
11-12	Б. Екимов. Рассказ» Ночь исцеления»	2	
13-14	М. Булгаков «Стальное горло»	2	
14	Рассказ С. Сергеева –Ценского «Первая русская сестра»	1	
15	М. Пришвин. Рассказ «Голубая стрекоза»	1	
16	Стихотворение А. Ахматовой «Памяти Вали»	1	
17-18	В. Быков «Крутой берег реки»	2	