

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

2020 – 2021 уч. год

Составитель:  
Валеева Н.М., учитель ВКК

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ДЛЯ 4 КЛАССА

### РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- определения своего круга чтения;
- работы с разными источниками информации (словари, справочники, в том числе на электронных носителях);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам.

**В результате изучения курса выпускник начальной школы:**

- осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам;
- получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями и воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства;
- полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;
- приобретет первичные умения работать с учебной и научно-популярной литературой, будет находить и использовать информацию для практической работы;
- овладеет техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- научиться самостоятельно выбирать интересующую его литературу, пользоваться словарями и справочниками;
- осознает себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- научиться вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного (прослушанного) произведения.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Учащиеся научатся:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения;
- понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль произведения и его героев, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного и прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов, передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующим возрасту, словарями и справочной литературой.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- определять авторскую позицию и свое отношение к герою и его поступкам;

- доказывать и подтверждать фактами из текста собственное суждение;

- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование, рассуждение, описание);

- писать отзыв о прочитанной книге;

- работать с тематическим каталогом;

- работать с детской периодикой.

#### **Творческая деятельность**

##### **Учащиеся научатся:**

- читать по ролям литературное произведение;

- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапы в выполнении действий, давать характеристику героя, составлять текст на основе плана);

- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

##### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, проекты;
- способам написания изложения.

### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Учащиеся научатся:**

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя 2—3 существенных признака;

- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

## **СОДЕРЖАНИЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### **Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа

различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

### **Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

**Форма организации образовательного процесса:** классно-урочная система.

**Технологии, используемые в обучении:** развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, индивидуальной проектной деятельности, критического мышления, здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения, информационные, проблемно-диалогического обучения и т. д.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:** текущий контроль в форме устного, фронтального опроса, индивидуальных заданий, тестов, проверочных работ; тематический контроль «Проверим себя и оценим свои достижения» по окончании изучения каждого раздела; проектные работы.

## 4 КЛАСС

### **Летописи. Былины. Жития (8 ч)**

«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»,

«И вспомнил Олег коня своего»,

«Ильины три поездочки»,

«Житие Сергия Радонежского».

Внеклассное чтение (далее - *В. Ч.*) «Летописи. Былины. Жития».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Летописи. Былины. Жития».

*Проект «Создание календаря исторических событий».*

### **Чудесный мир классики (16 ч)**

П.П. Ершов «Конек-горбунок».

А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

М.Ю. Лермонтов «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб».

Л.Н. Толстой «Детство» (в сокращении), «Как мужик убрал камень».

А.П. Чехов «Мальчики».

*В. Ч.* «Чудесный мир классики».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики».

### **Поэтическая тетрадь (8 ч)**

Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».

А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».

Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».

А.Н. Плещеев «Дети и птичка».

И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».

Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».

И.А. Бунин «Листопад».

*В. Ч.* «Стихи русских поэтов о природе».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

### **Литературные сказки (12 ч)**

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».

В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».

П.П. Бажов «Серебряное копытце».

СТ. Аксаков «Аленький цветочек».

*В. Ч.* «Литературные сказки».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки».

### **Делу время - потехе час (9 ч)**

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка».

В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Делу время — потехе час».

### **Страна детства (7 ч)**

Б.С. Житков «Как я ловил человечков».

К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М. Зощенко «Елка».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства».

#### **Поэтическая тетрадь (5 ч)**

В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки».

М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

#### **Природа и мы (9 ч)**

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».

А.И. Куприн «Барбос и Жулька».

М.М. Пришвин «Выскочка».

Е.И. Чарушин «Кабан».

В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

В. Ч. «Люби живое».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа и мы».

#### **Поэтическая тетрадь (5 ч)**

Б.Л. Пастернак «Золотая осень».

С.А. Клычков «Весна в лесу».

Д.Б. Кедрин «Бабье лето»,

Н.М. Рубцов «Сентябрь».

С.А. Есенин «Лебедушка».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

#### **Родина (7 ч)**

И.С. Никитин «Русь».

С.Д. Дрожжин «Родине».

А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».

В. Ч. «Стихи о Родине».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родина».

*Проект «Россия — Родина моя».*

#### **Страна Фантазия (6 ч)**

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».

К. Булычев «Путешествие Алисы».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна Фантазия».

### **Зарубежная литература (14ч)**

Д. Свифт «Путешествие Гулливера».

Г.-Х. Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера».

С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете».

В. Ч. «Зарубежная приключенческая книга: Д. Дефо, М. Твен, Л. Кэрролл, Д. Свифт».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература».

### **Проверочные работы**

1. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Летописи. Былины. Жития».
2. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики».
3. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».
4. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки».
5. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Делу время — потехе час».
6. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства».
7. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».
8. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа и мы».
9. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».
10. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родина».
11. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна Фантазия».
12. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература».

### **Проекты**

1. «Создание календаря исторических событий».
2. «Россия - Родина моя».

### **Внеклассное чтение**

1. «Летописи. Былины. Жития».
2. «Чудесный мир классики».
3. «Стихи русских поэтов о природе».
4. «Литературные сказки».
5. «Люби живое».
6. «Стихи о Родине».

7.«Зарубежная приключенческая книга: Д. Дефо, М. Твен, Л. Кэрролл, Д. Свифт».

**Распределение учебных часов по разделам программы**

Наименование разделов и тем	Количество часов	Практическая часть			
		Чтение наизусть	Техника чтения, работа с текстом	Проект	Проверочная работа
Летописи. Былины. Жития	8			1	1
Чудесный мир классики	16	3	1		1
Поэтическая тетрадь	8	3			1
Литературные сказки	12		1		1
Делу время — потехе час	9		1		1
Страна детства	7		1		1
Поэтическая тетрадь	5	2			1
Природа и мы	9		1		1
Поэтическая тетрадь	5	1			1
Родина	7	1		1	1
Страна Фантазия	6		1		1
Зарубежная литература	14		1		1
<b>Итого</b>	<b>106</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>12</b>

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ЛИНИИ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»  
В 4 КЛАССЕ В РАМКАХ УМК «ШКОЛА РОССИИ»  
3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ - 102 ЧАСА В ГОД.**

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока. Количество часов	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты		
					Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД
<b>1 четверть – 23 часа</b>							
<b>Раздел 1. Летописи. Былины. Жития – 8 часов</b>							
<b>1</b>	01.09.2020 г.	<b>Знакомство с учебником. Летописи</b>	Урок «открытия» нового знания 1 час	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): коллективная работа (знакомство с системой условных обозначений учебника, составление связного высказывания по иллюстрациям и оформлению учебника); работа при консультативной помощи учителя (прогноз содержания раздела); работа в группе (рассмотрение и обсуждение иллюстраций учебника, осознанное чтение текста учебника, формулирование вопросов к тексту); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование домашнего задания)	Научиться ориентироваться в учебнике, находить нужную главу в содержании, пользоваться условными обозначениями, самостоятельно выбирать интересующую литературу	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, применять систему условных обозначений при выполнении заданий, пользоваться словарем в конце учебника, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, соблюдать правила речевого поведения, делиться своими размышлениями, впечатлениями, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. <b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний	Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения
<b>2</b>	02.09.	<b>Летописи. «И повесил Олег щит на вратах»</b>	Урок общеметодологической	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к	Научиться рассказывать об	<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать	Формирование учебно-познавательного

		<b>Царьграда»</b>	направленности 1 час	структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение летописи в учебнике, построение короткого монологического высказывания, формирование ответов на вопросы учебника; работа в паре сильный - слабый (нахождение дополнительной информации в энциклопедиях, составление рассказа по иллюстрации в учебнике; в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	исторических событиях, используя материал летописи	познавательную цель, ориентироваться в своей системе знаний, перерабатывать полученную информацию, делать выводы на основе обобщения знаний, выполнять учебно-познавательные действия. <b>Коммуникативные:</b> строить диалог в паре, задавать вопросы на уточнение, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу	интереса к новому учебному материалу, проявление внимания, удивления, желания больше узнать
3	07.09.	<b>Летописи. «И вспомнил Олег коня своего»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группе (чтение летописи в учебнике, участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения, конструирование монологического	Научиться понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ставить и формулировать проблемы, высказывать предположения, делать выводы и обобщения. <b>Коммуникативные:</b> доносить свою позицию до других, высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы, уметь слушать	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу, устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности

				высказывания, формирование ответов на вопросы учебника, нахождение дополнительной информации о летописях в сети Интернет, энциклопедиях и других источниках); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, коллективное проектирование домашнего задания)		других. <b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, адекватно оценивать свои достижения	
4	08.09.	<b>Былина - жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение былины в учебнике; работа при консультативной помощи учителя (определение темы и главной мысли произведения); работа в паре сильный — слабый (работа со словариком учебника, а также с толковым словарем для выяснения значений устаревших слов, соотнесение иллюстрации В. Васнецова в учебнике с содержанием былины, выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей коллективной проверкой); в совместной деятельности учитель — ученик (оценка достижений на уроке,	Научиться называть характерные особенности былины	<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, высказывать предположения, добывать новые знания, извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. <b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить, коллективно составлять план урока, контролировать выполнение действий в соответствии с планом	Формирование желаний выполнять учебные действия, приобретать новые знания, установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом

				проектирование дифференцированного домашнего задания)			
5	09.09.	<b>Былина «Три поездки Ильи Муромца»</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективное чтение былины в пересказе И. Карнауховой в учебнике, конструирование монологического высказывания (составление рассказа о герое прочитанного произведения), пересказ одной из частей былины от лица Ильи Муромца; работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей коллективной проверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться составлять рассказ об Илье Муромце, пересказывать былинку от лица героя	<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, выполнять учебно-познавательные действия, делать обобщения, выводы, осознавать познавательную задачу. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу урока, понимать и толковать исследовательские задачи, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы	Формирование личного эмоционального отношения к себе и окружающему миру, желания больше узнать
6	14.09.	<b>«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:	Научиться анализировать язык произведения, называть особенности	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, читать, извлекая нужную информацию, делать	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности,

				прослушивание и чтение вслух произведения в учебнике, работа в группе (формирование ответов на вопросы по содержанию текста); работа в паре сильный – слабый (работа со словариком учебника, составление короткого высказывания по иллюстрациям в учебнике; в совместной деятельности учитель – ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	жанра жития	обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос. <b>Регулятивные:</b> формировать целеустремленность и настойчивость в достижении целей, готовность к преодолению трудностей	эмоциональной отзывчивости на прочитанное, желания приобретать новые знания, умения
7	15.09.	«Житие Сергия Радонежского»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): безошибочное чтение текста вслух с соблюдением норм литературного произношения; работа в паре сильный - слабый (обсуждение вопроса о том, почему Дмитрий Донской приехал к Сергию Радонежскому, построение короткого монологического высказывания о битве на Куликовом поле с использованием опорных слов учебника и иллюстраций в учебнике; работа в паре	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, находить нужные для доказательства своей мысли эпизоды в произведении, обсуждать проблемные вопросы. <b>Коммуникативные:</b> строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5—6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, строить диалог в паре, задавать вопросы на уточнение. <b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить, коллективно составлять план урока, контролировать	Формирование осознания значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения, построение морально-этического суждения из 5—6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке героя произведения

				сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей коллективной проверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)		выполнение действий в соответствии с планом	
8	16.09.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проект «Создание календаря исторических событий»	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа (выполнение заданий учебника по выбору учителя); адекватная оценка своих знаний. Проверка навыка чтения вслух и понимания прочитанного. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в группе (выбор темы проекта в учебнике, составление плана действий, нахождение нужной информации по заданной теме в сети Интернет, энциклопедиях и других источниках,	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания, рассказывать о важном для России событии	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, строить речевое высказывание в устной форме, уметь структурировать знания. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, выработать совместно критерии оценивания выполнения заданий, доносить свою позицию до других, высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы, уметь слушать	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению, устойчивой мотивации к исследовательской деятельности, навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы, способность к адекватной

				самостоятельное составление речевого высказывания в устной форме о летописях, былинах; проектирование индивидуального (коллективного) домашнего задания). <b>В. Ч. «Летописи. Былины. Жития»</b>		других, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы, удерживать цель деятельности до получения ее результата, планировать работу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий, вырабатывать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий	самооценке
--	--	--	--	--	--	--	------------

**Раздел 2. Чудесный мир классики – 16 часов**

<b>9</b>	21.09.	<b>П.П. Ершов «Конек-горбунок»</b>	Урок «открытия» нового знания 1 час	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа при консультативной помощи	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b>	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности,
----------	--------	--	--	---	--	---	--

				учителя (прогноз содержания раздела, осознанное чтение текста о П.П. Ершове в учебнике, составление рассказа о нем, коллективное чтение сказки в учебнике, формирование ответов на предложенные вопросы по ходу чтения); работа в паре сильный - слабый (работа со словариком учебника); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, коллективное проектирование домашнего задания)	работу на уроке, выбирать виды деятельности	участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, понимать и толковать исследовательские задачи	желания приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия
10	22.09.	<b>П.П. Ершов «Конек-горбунок»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение сказки в учебнике; работа в паре сильный - слабый (работа со словариком учебника), нахождение и запись в «Рабочую тетрадь» характерных особенностей сказки (присказка, зачин, троекратные повторы), самостоятельное составление словаря устаревших слов из учебника, подбор подписи к иллюстрациям в учебнике; конструирование монологического высказывания (составление рассказа о герое	Научиться выразительно читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, характеризовать героев сказки	<b>Познавательные:</b> читать, извлекая нужную информацию, выполнять учебно-познавательные действия, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия	Формирование навыков анализа и сопоставления, положительного отношения к учению, к познавательной деятельности

				прочитанного произведения), формирование ответов на вопросы учебника; в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)			
11	23.09.	<b>П.П. Ершов «Конек-горбунок». Сходство русских народных сказок и авторской сказки П.П. Ершова «Конек-горбунок»</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение текста вслух целыми словами, ускорение темпа чтения; работа в группе (обсуждение сходства русских народных сказок и авторской сказки П.П. Ершова, проектирование устного сообщения на данную тему, сравнение своих ответов с ответами одноклассников, составление небольшого монологического высказывания о прочитанных произведениях); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование индивидуального домашнего	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, сравнивать литературную и авторскую сказки	<b>Познавательные:</b> ставить и формулировать проблемы, выполнять учебно-познавательные действия, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> высказывать и обосновывать свою точку зрения, согласованно выполнять совместную деятельность в группе, уметь договариваться. <b>Регулятивные:</b> оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы	Формирование положительного отношения к процессу познания, проявление внимания, удивления, желания больше узнать, применение правил делового сотрудничества, сравнение разных точек зрения, умения считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре

				задания)			
12	28.09.	А. Слонимский «О Пушкине». А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование!...»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: осознанное чтение текста А. Слонимского об А.С. Пушкине в учебнике; работа в группе (формулирование вопросов по тексту и формирование ответов на вопросы с использованием выдержек из текста в качестве аргументов, составление сообщения на основе прочитанного текста, выразительное чтение стихотворения в учебнике с интонацией, соответствующей смыслу текста); работа в паре сильный - слабый (работа со словариком учебника); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, коллективное проектирование домашнего задания)	Научиться выразительно читать стихотворения А.С. Пушкина	<b>Познавательные:</b> читать, извлекая нужную информацию, выполнять учебно-познавательные действия, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения стихотворения. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), контролировать процесс и результаты деятельности	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, желания приобретать новые знания, умения
13	29.09.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение сказки в учебнике, формирование	Научиться узнавать и называть героев сказки А.С. Пушкина	<b>Познавательные:</b> читать, извлекая нужную информацию, выполнять учебно-познавательные действия, добывать новые знания, извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, проявление интереса к

				<p>ответов на предложенные вопросы по ходу чтения; работа в паре сильный - слабый (работа со словариком учебника), составление небольшого монологического высказывания по иллюстрации в учебнике; в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование индивидуального домашнего задания)</p>		<p><b>Коммуникативные:</b> делиться своими размышлениями, впечатлениями, дослушивать одноклассников, не перебивая, проявлять эмпатию к героям произведения и своим одноклассникам. <b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить, коллективно составлять план урока, контролировать выполнение действий в соответствии с планом</p>	<p>чтению литературных произведений на уроках и дома</p>
14	30.09.	<p><b>А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»</b></p>	<p>Урок общеинформационно-методологической направленности 1 час</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение сказки в учебнике; работа в паре сильный - слабый (работа со словариком учебника); составление небольшого монологического высказывания по иллюстрациям в учебнике к сказке, формирование ответов на вопросы в учебнике); работа в паре сильный - слабый (обсуждение вопроса о том, в чем особенность литературной сказки, пересказ части сказки по самостоятельно составленному плану); в совместной деятельности</p>	<p>Научиться называть особенности литературной сказки</p>	<p><b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, читать и слушать, извлекая нужную информацию, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> доносить свою позицию до других, высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы, уметь слушать других, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, адекватно оценивать свои достижения</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности, способность к адекватной самооценке, проявление внимания, удивления, желания больше узнать, применение правил делового сотрудничества</p>

				учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование индивидуального домашнего задания)			
15	05.10.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение сказки вслух целыми словами, ускорение темпа чтения, самостоятельное деление сказки на части, придумывание к ним заголовков; составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование домашнего задания)	Научиться читать сказку с соблюдением норм литературного произношения, высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая про себя	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, полноценного восприятия художественного текста, эмоциональной отзывчивости на прочитанное
16	06.10.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Что за прелесть эти сказки!» Сказки А.С. Пушкина	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): участие в диалоге, сравнение своих ответов с ответами одноклассников, просмотр	Научиться создавать отзыв о прочитанном произведении, узнавать и называть сказки А.С. Пушкина	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, согласованно выполнять совместную	Формирование чувства гордости при чтении произведений А.С. Пушкина, выражение своих чувств при работе с художественными произведениями

				иллюстраций, предложенных учителем, по сказкам А.С. Пушкина; работа в группе (участие в инсценировке фрагмента одного из произведений А.С. Пушкина); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)		деятельность в группе, уметь договариваться, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить, коллективно составлять план урока, контролировать выполнение действий в соответствии с планом	поэта
17	07.10.	<b>М.Ю. Лермонтов. А. Шан-Гирей «Воспоминания о Лермонтове». «Дары Терека»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: осознанное чтение текста А. Шан - Гирей о М.Ю. Лермонтове в учебнике; работа в группе (формулирование вопросов по тексту и формирование ответов на вопросы с использованием выдержек из текста в качестве аргументов, составление сообщения на основе прочитанного текста, выразительное чтение стихотворения в учебнике с интонацией, соответствующей смыслу текста, формирование ответов на вопросы учебника);	Научиться составлять рассказ о М.Ю. Лермонтове, используя различные источники для получения необходимой информации	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, выявлять известное и неизвестное, выполнять учебно-познавательные действия, делать выводы, обобщения на основе реализованных исследовательских задач. <b>Коммуникативные:</b> планировать и согласованно выполнять совместную деятельность в группе, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> определять цели и задачи усвоения новых	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу, личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности

				в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания). Чтение наизусть		знаний, понимать и толковать исследовательские задачи, контролировать процесс и результаты деятельности	
18	12.10.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка)	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение сказки в учебнике; построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопросы учителя по содержанию текста); работа в паре сильный - слабый (работа со словариком учебника; составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться замечать особенности языка сказки М.Ю. Лермонтова	<b>Познавательные:</b> формировать умение осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения, на основе прочитанного текста высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. <b>Коммуникативные:</b> осуществлять совместную деятельность в паре, доносить свою позицию до других, высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы, уметь слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою. <b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить, коллективно составлять план урока, контролировать выполнение действий в соответствии с планом	Формирование восприятия литературного произведения как особого вида искусства, полноценного восприятия художественного текста, эмоциональной отзывчивости на прочитанное
19	13.10.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	Урок рефлексии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии	Научиться читать сказку	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные	Формирование устойчивой

			1 час	коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение сказки в темпе разговорной речи, участие в диалоге, сравнение своих ответов с ответами одноклассников, пересказ отдельных фрагментов сказки (выборочный пересказ); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)	с соблюдением норм литературного произношения, высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая про себя	мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, полноценного восприятия художественного текста, эмоциональной отзывчивости на прочитанное
20	14.10.	<b>С. Толстой «Как я увидел Льва Николаевича». Л.Н. Толстой «Детство»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: осознанное чтение текста о Л.Н. Толстом в учебнике; работа в группе (формулирование вопросов по тексту и формирование ответов на вопросы с использованием выдержек из текста в качестве аргументов, составление сообщения на основе прочитанного текста,	Научиться составлять рассказ о Л.Н. Толстом, называть некоторые его произведения, читать произведение с соблюдением норм литературного произношения	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, выявлять известное и неизвестное, выполнять учебно-познавательные действия, делать выводы, обобщения на основе реализованных исследовательских задач. <b>Коммуникативные:</b> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предоставленной теме, планировать и согласованно выполнять совместную	Формирование чувства гордости при чтении произведений Л.Н. Толстого, выражение своих чувств при работе с художественными произведениями писателя

				нахождение дополнительной информации о творчестве поэта в сети Интернет, энциклопедиях и других источниках); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)		деятельность в группе, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, формировать целеустремленность и настойчивость в достижении целей	
21	19.10.	<b>Л.Н. Толстой. Басня «Как мужик убрал камень»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: по усмотрению учителя (самостоятельно или коллективно) осознанное чтение басни Л.Н. Толстого в учебнике; построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя по содержанию текста, запись главной мысли басни в «Рабочую тетрадь»); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	<b>Познавательные:</b> ориентироваться в своей системе знаний, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, делать выводы и обобщения. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя речевые оценочные средства. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, положительного отношения к процессу познания
22	20.10.	<b>М. Семанова</b>	Урок	Формирование у учащихся	Научиться	<b>Познавательные:</b> выполнять	Формирование

		<p><b>«Воспоминания».</b>  <b>А.П. Чехов</b>  <b>«Мальчики»</b></p>	<p>общеметодологической направленности  1 час</p>	<p>деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение произведения в учебнике; построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопросы учителя по содержанию текста); работа в паре сильный - слабый (работа со словариком в учебнике, а также с толковым словарем для выяснения значений слов, составление рассказа о героях произведения); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)</p>	<p>составлять рассказ об А.П. Чехове, используя различные источники информации, для получения необходимой информации, видеть скрытый смысл произведения</p>	<p>учебно-познавательные действия, высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, ориентироваться в своей системе знаний, делать выводы и обобщения на основе реализованных исследовательских задач.  <b>Коммуникативные:</b>  осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предоставленной теме.  <b>Регулятивные:</b>  самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия</p>	<p>личного эмоционального отношения к себе и окружающему миру, положительного отношения к процессу познания, проявление внимания, удивления, желания больше узнать</p>
23	21.10.	<p><b>А.П. Чехов</b>  <b>«Мальчики»</b></p>	<p>Урок рефлексии  1 час</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение рассказа в темпе</p>	<p>Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении</p>	<p><b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы.  <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, полноценного</p>

				разговорной речи, участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения, сравнение своих ответов с ответами одноклассников, пересказ рассказа от лица одного из героев; в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование индивидуального домашнего задания)		мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая про себя	восприятия художественного текста, эмоциональной отзывчивости на прочитанное
--	--	--	--	---	--	--	--

**2 четверть – 26 часов**

1	02.11.	<b>Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики»</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа (выполнение заданий учебника по выбору учителя, оценка правильности (неправильности) ответов); адекватная оценка своих знаний. <b>В. Ч. «Чудесный мир классики»</b>	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
---	--------	--	-------------------------	---	---	---	---

						нужно усвоить, оценивать результаты работы	
<b>Раздел 3. Поэтическая тетрадь – 8 часов</b>							
2	03.11.	<b>Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»</b>	Урок «открытия» нового знания 1 час	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа при консультативной помощи учителя (прогноз содержания раздела, чтение стихотворения в учебнике, передача с помощью интонации настроения поэта, выполнение заданий учебника), работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания). Чтение наизусть	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, понимать и толковать исследовательские задачи	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения и выполнять учебные действия
3	04.11.	<b>А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: выразительное чтение стихотворения в учебнике с интонацией, соответствующей	Научиться передавать настроение при чтении стихотворения с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, самостоятельно создавать алгоритмы при заучивании стихотворений наизусть, делать выводы, обобщения. <b>Коммуникативные:</b>	Формирование умений замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, используемые автором для

				<p>смыслу текста; работа в паре сильный - слабый (проведение разметки текста для выразительного чтения - постановка логического ударения, паузы; нахождение слов в стихотворении, помогающих представить картины природы, и запись их в «Рабочую тетрадь»); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, коллективное проектирование домашнего задания)</p>		<p>планировать и согласованно выполнять совместную деятельность в паре, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться. <b>Регулятивные:</b> работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы</p>	<p>создания художественного образа</p>
4	09.11.	<p><b>Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...»</b></p>	<p>Урок общеметодологической направленности 1 час</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: выразительное чтение стихотворения в учебнике с интонацией, соответствующей смыслу текста; работа в паре сильный - слабый (проведение разметки текста для выразительного чтения - постановка логического ударения, паузы); работа при консультативной помощи учителя (выполнение заданий учебника); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование</p>	<p>Научиться читать выразительно стихотворение, соблюдая интонацию предложений различного типа</p>	<p><b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, строить речевое высказывание в устной форме, делать обобщения, выводы, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения стихотворения. <b>Коммуникативные:</b> строить диалог в паре, задавать вопросы на уточнение, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками</p>	<p>Формирование положительного отношения к процессу познания, проявление внимания, удивления, желания больше узнать, применение правил делового сотрудничества</p>

				дифференцированного домашнего задания). Чтение наизусть		необходимые действия, адекватно оценивать свои достижения	
5	10.11.	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: выразительное чтение стихотворения в учебнике с интонацией, соответствующей смыслу текста, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворного текста; работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей коллективной проверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, коллективное проектирование домашнего задания)	Научиться проводить разметку текста, определять логические ударения	<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения стихотворения. <b>Коммуникативные:</b> осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), адекватно оценивать свои достижения	Формирование навыков анализа и сопоставления, доказательства необходимости использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания
6	11.11.	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение стихотворения в учебнике, передача с помощью интонации настроения поэта, нахождение в произведениях средств художественной выразительности, помогающих	Научиться читать стихотворение с соответствующей по смыслу интонацией	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, делать обобщения, выводы, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения стихотворения. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, соблюдать правила речевого поведения, строить речевое высказывание в	Формирование умений замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, используемые автором для создания художественного образа

				представить меняющиеся картины природы; в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, коллективное проектирование домашнего задания)		соответствии с поставленными задачами. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения, адекватно оценивать свои достижения	
7	16.11.	<b>Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: выразительное чтение стихотворения в учебнике с интонацией, соответствующей смыслу текста; работа в паре сильный - слабый (проведение разметки текста для выразительного чтения - постановка логического ударения, паузы); работа при консультативной помощи учителя (выполнение заданий учебника); работа в паре сильный - слабый (обсуждение вопроса о том, какую мысль хотел донести Н.А. Некрасов до читателей, выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей коллективной проверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, коллективное проектирование	Научиться чувствовать ритм стихотворения, читать их выразительно	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения стихотворения. <b>Коммуникативные:</b> строить диалог в паре, задавать вопросы на уточнение, не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, адекватно оценивать свои достижения	Нахождение необычных сравнительных оборотов, эпитетов

				домашнего задания)			
8	17.11.	<b>И.А. Бунин «Листопад»</b>	Урок обще-методологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: выразительное чтение стихотворения в учебнике с использованием приема интонационного чтения, нахождение средств художественной выразительности; работа при консультативной помощи учителя (выполнение заданий учебника); самостоятельная работа (выполнение иллюстрации осенней природы); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, коллективное проектирование домашнего задания). Чтение наизусть	Научиться видеть языковые средства, использованные автором	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, самостоятельно создавать алгоритмы при заучивании стихотворений наизусть, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> делиться своими размышлениями, впечатлениями; участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других, приводя аргументы, уметь слушать других. <b>Регулятивные:</b> учиться работать по предложенному учителем плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы	Формирование умений замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, используемые автором для создания художественного образа
9	18.11.	<b>Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь»</b>	Урок развивающего контроля 1 час	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа (выполнение заданий учебника по выбору учителя, оценка правильности (неправильности) ответов); адекватная оценка своих знаний. <b>В. Ч. «Стихи</b>	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы на основе реализованных исследовательских задач. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельност ь, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих

				русских поэтов о природе»		<p>отвечать на поставленный вопрос, совместно оценивания заданий.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы</p>	<p>трудностей и стремление к их преодолению</p>
--	--	--	--	---------------------------	--	---	---

**Раздел 4. Литературные сказки – 12 часов**

<b>10</b>	23.11.	<b>И.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»</b>	Урок «открытия» нового знания 1 час	<p>Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа при консультативной помощи учителя (прогноз содержания раздела, коллективное чтение сказки в учебнике); построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопросы учителя по содержанию текста); работа в паре сильный - слабый (работа со словариком в учебнике); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование индивидуального домашнего задания)</p>	<p>Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности</p>	<p><b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других, приводя аргументы, уметь слушать других, строить связное высказывание из 5-6 предложений.</p> <p><b>Регулятивные:</b> работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы</p>	<p>Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, желания выполнять учебные действия</p>
-----------	--------	---	--	--	---	---	--

11	24.11.	<b>В.Ф. Одоевский</b> <b>«Городок в табакерке»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение сказки с соблюдением норм литературного произношения, ускорение темпа чтения; конструирование монологического высказывания (составление рассказа о герое прочитанного произведения с использованием опорных слов в учебнике); работа в паре сильный - слабый (пересказ текста от лица главного героя, выражение личного отношения к содержанию прочитанного); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, коллективное проектирование домашнего задания)	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, строить речевое высказывание в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя речевые оценочные средства. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, проявление внимания, удивления, желания больше узнать, применение правил делового сотрудничества
12	25.11.	<b>В.М. Гаршин</b> <b>«Сказка о жабе и розе»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение сказки в учебнике; построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопросы учителя по содержанию текста);	Научиться видеть скрытый смысл произведения	<b>Познавательные:</b> читать и слушать, извлекая нужную информацию, высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, аргументировать свою точку	Различение морально-нравственных норм, соотнесение их с поступками литературных героев, использование предлагаемых учителем форм самооценки и взаимооценки

				<p>работа при консультативной помощи учителя (определение темы и главной мысли произведения, запись в «Рабочую тетрадь»); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)</p>		<p>зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев.  <b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения</p>	
13	30.11.	<p><b>В.М. Гаршин</b>  <b>«Сказка о жабе и розе»</b></p>	<p>Урок рефлексии  1 час</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение сказки с соблюдением норм литературного произношения, ускорение темпа чтения; конструирование монологического высказывания (составление рассказа о герое прочитанного произведения); работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой); работа при консультативной помощи учителя (формирование ответов на вопросы учебника); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по</p>	<p>Научиться понимать и объяснять поступки героев</p>	<p><b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.  <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив и используя речевые оценочные средства, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), осознавать возникающие</p>	<p>Эмоциональное «проживание» текста, формирование умений осознавать и определять свои эмоции, различение морально-нравственных норм, соотнесение их с поступками литературных героев</p>

				диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)		трудности, искать их причины и пути преодоления	
14	01.12.	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение сказки в учебнике, формирование ответов на предложенные вопросы по ходу чтения; работа при консультативной помощи учителя (определение темы и главной мысли произведения); работа в паре сильный - слабый (работа со словариком в учебнике); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться определять главную мысль произведения	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, выявлять известное и неизвестное, выполнять учебно-познавательные действия, делать выводы, обобщения. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, строить связное высказывание из 5 - 6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата	Формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру, желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания
15	02.12.	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение текста вслух с соблюдением норм литературного произношения,	Научиться выразительно читать произведение с соблюдением норм литературного	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, на основе прочитанного текста высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, строить речевое высказывание в устной форме, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b>	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, адекватное восприятие оценки учителя

				ускорение темпа чтения; конструирование монологического высказывания (составление рассказа о героях произведения, формирование ответов на вопросы в учебнике); работа в паре сильный - слабый (обсуждение вопроса о том, какими мыслями хотел поделиться со своими читателями П.П. Бажов); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, коллективное проектирование домашнего задания)	произношения	аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив и используя речевые оценочные средства. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), в диалоге с учителем выработать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями	
16	07.12.	<b>П.П. Бажов «Серебряное копытце»</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в группе (чтение сказки по ролям); работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой); составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую, выбирать из текста нужные для анализа характера и чувств героев фрагменты. <b>Коммуникативные:</b> строить диалог в паре, задавать вопросы на уточнение, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> читать по	Формирование эмоциональной отзывчивости на прочитанное, восприятия литературного произведения как особого вида искусства, полноценного восприятия художественного текста

				достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)		ролям в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), контролировать процесс и результаты деятельности, адекватно оценивать свои достижения	
17	08.12.	А.С. Аксаков «Аленький цветочек»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельное чтение сказки в учебнике; построение короткого монологического высказывания (формирование ответов на предложенные вопросы по ходу чтения); работа в паре сильный - слабый (работа со словариком в учебнике); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование индивидуального домашнего задания)	Научиться самостоятельно осваивать незнакомый текст	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, читать и слушать, извлекая нужную информацию, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, строить диалог в паре. <b>Регулятивные:</b> ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата	Эмоциональное «проживание» текста, выражение своих эмоций, положительное отношение к учению, к познавательной деятельности
18	09.12.	А.С. Аксаков «Аленький цветочек»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение сказки в учебнике; работа при консультативной помощи учителя (определение	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	<b>Познавательные:</b> высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, читать, извлекая нужную информацию, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> планировать и согласованно выполнять совместную	Эмоциональное «проживание» текста, выражение своих эмоций, проявление внимания, удивления, желания больше узнать

				<p>темы и главной мысли произведения); работа в группе (деление текста на части, придумывание к ним заголовков, пересказ сказки по самостоятельно составленному плану); работа в паре сильный - слабый (составление рассказа о героях произведения); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)</p>		<p>деятельность в группе, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предоставленной теме.  <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, адекватно оценивать свои достижения</p>	
19	14.12.	А.С. Аксаков «Аленький цветочек»	Урок рефлексии 1 час	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение текста вслух с соблюдением норм литературного произношения, ускорение темпа чтения; работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой, пересказ сказки от лица главного героя); составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного); в</p>	<p>Научиться сравнивать народные и литературные сказки по теме, событиям и главной мысли</p>	<p><b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, выделять основную мысль произведения, делать обобщения и выводы по итогам анализа.  <b>Коммуникативные:</b> вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения задания (по выбору), оценивать достижения сверстников по выработанным критериям.  <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления</p>	<p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки</p>

				совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)			
20	15.12.	<b>Обобщение по разделу</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): формирование ответов на вопросы викторины, предложенные учителем по данному разделу, составление небольшого монологического высказывания о прочитанных произведениях по теме «Литературные сказки»; в совместной деятельности учитель — ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания) <b>В. Ч. «Литературные сказки»</b>	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении	<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, ориентироваться в своей системе знаний, делать выводы и обобщения. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. <b>Регулятивные:</b> работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя, осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения
21	16.12.	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу</b>	Урок развивающего контроля знаний	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль	Научиться читать, понимать и выполнять	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать	Формирование умения оценивать собственную учебную

		«Литературные сказки»	1 час	изученных понятий: самостоятельная работа (выполнение заданий учебника, оценка правильности (неправильности) ответов); адекватная оценка своих знаний. Проверка навыка чтения вслух и понимания прочитанного	предложенные задания	обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы	деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
--	--	-----------------------	-------	--	----------------------	--	---

**Раздел 5. Делу время – потехе час – 9 часов**

22	21.12.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Урок «открытия» нового знания 1 час	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа при консультативной помощи учителя (прогноз содержания раздела, коллективное чтение сказки в учебнике), формирование ответов на предложенные вопросы по ходу чтения; в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, коллективное проектирование домашнего задания)	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, строить речевое высказывание в устной форме, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> доносить свою позицию до других, высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия
----	--------	---	--	--	--	--	---

						знаний, понимать и толковать исследовательские задачи	
23	22.12.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение сказки вслух с соблюдением норм литературного произношения, ускорение темпа чтения; работа в группе (чтение по ролям понравившейся части сказки); работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, коллективное проектирование домашнего задания)	Научиться понимать и объяснять поступки героев, определять главную мысль произведения	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. <b>Коммуникативные:</b> планировать и согласованно выполнять совместную деятельность в группе, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, полноценного восприятия художественного текста, эмоциональной отзывчивости на прочитанное
24	23.12.	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение текста в учебнике; построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопросы учителя по содержанию текста);	Научиться пересказывать текст от лица одного из героев	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, строить речевое высказывание в устной форме, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач,	Эмоциональное «проживание» текста, формирование умений осознавать и определять свои эмоции

				<p>работа в паре сильный - слабый (обсуждение вопроса о том, высмеивается ли поведение мальчика); составление небольшого монологического высказывания (пересказ текста от лица одного из героев); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)</p>		<p>употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно формулировать цели урока, адекватно оценивать свои достижения</p>	
25	28.12.	<b>В.Ю. Драгунский «Главные реки»</b>	Урок рефлексии 1 час	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение текста вслух целыми словами, ускорение темпа чтения; составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного); формулирование вопросов по тексту и формирование ответов на вопросы с использованием выдержек из текста в качестве аргументов; в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок,</p>	<p>Научиться определять главную мысль произведения</p>	<p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, ориентироваться в своей системе знаний, делать выводы и обобщения. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. <b>Регулятивные:</b> работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить</p>	<p>Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя, осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения</p>

				проектирование дифференцированного домашнего задания)		необходимые коррективы	
26	29.12.	<b>В.Ю. Драгунский</b> <b>«Что любит Мишка»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение текста в учебнике, формирование ответов на предложенные вопросы по ходу чтения; работа при консультативной помощи учителя (определение темы и главной мысли произведения, нахождение дополнительной информации о творчестве писателя в библиотеке, запись списка книг В.Ю. Драгунского в «Рабочую тетрадь»); работа в паре сильный - слабый (составление короткого высказывания по вопросу № 5 в учебнике); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться создавать небольшой устный текст на заданную тему	<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, формировать умение осуществлять смысловое чтение, искать и выделять необходимую информацию, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы, осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. <b>Регулятивные:</b> работать по плану, сверяя свои действия с целью урока, корректировать свою деятельность	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве, установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом
<b>3 четверть – 30 часов</b>							
1	11.01.2021 г.	<b>В.В. Голявкин</b> <b>«Никакой я горчицы не ел»</b>	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого	Научиться объяснять нравственный смысл произведения	<b>Познавательные:</b> формировать умение осуществлять смысловое чтение, искать и выделять необходимую информацию,	Анализ причин безответственного и несамостоятельного поведения

			1 час	предметного содержания: коллективное чтение текста в учебнике, формирование ответов на предложенные вопросы по ходу чтения; работа при консультативной помощи учителя (определение темы и главной мысли произведения); работа в паре сильный - слабый (конструирование монологического высказывания, формирование ответов на вопросы в учебнике); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)		осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, строить диалог в паре, не конфликтовать, использовать вежливые слова. <b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу урока, понимать и толковать исследовательские задачи, оценивать речевые высказывания свои и сверстников	литературных героев, умения делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности
2	12.01.	<b>В.В. Голявкин</b> <b>«Никакой я горчицы не ел»</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение рассказа в темпе разговорной речи; конструирование монологического высказывания (составление рассказа о герое прочитанного произведения); работа в группе (чтение рассказа по ролям); работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив и используя речевые оценочные средства. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно формулировать цели урока после предварительного	Перенесение примеров ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснение необходимости использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования

				«Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)		обсуждения, осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу	
3	13.01.	<b>Обобщение по разделу</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): разгадывание кроссворда, предложенного учителем, составление небольшого монологического высказывания о прочитанных произведениях; работа в группе (формулирование вопросов по прочитанным произведениям, формирование ответов на вопросы других групп); в совместной деятельности учитель — ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в обучении	<b>Познавательные:</b> воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи, проверять информацию, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения. <b>Регулятивные:</b> работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя, осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения

						степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями	
4	18.01.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Делу время - потехе час»	Урок развивающего контроля знаний 1 час	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа (выполнение заданий учебника по выбору учителя, оценка правильности (неправильности) ответов); адекватная оценка своих знаний	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
<b>Раздел 6. Страна детства – 7 часов</b>							
5	19.01.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	Урок «открытия» нового знания 1 час	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа при консультативной помощи учителя (прогноз содержания раздела, осознанное чтение	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке,	<b>Познавательные:</b> высказывать предположения, осознавать познавательную задачу, делать выводы и обобщения на основе реализованных исследовательских задач. <b>Коммуникативные:</b>	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать

				<p>рассказа в учебнике); построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопросы учителя по содержанию текста, придумывание своего названия рассказу, запись его в «Рабочую тетрадь»); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)</p>	<p>выбирать виды деятельности</p>	<p>участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, понимать и толковать исследовательские задачи</p>	<p>новые знания, умения, выполнять учебные действия</p>
6	20.01.	<p><b>Б.С. Житков «Как я ловил человечков»</b></p>	<p>Урок рефлексии 1 час</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение текста вслух целыми словами, ускорение темпа чтения; составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного); нахождение дополнительной информации о творчестве писателя в сети Интернет, энциклопедиях и других источниках; в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте</p>	<p>Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении</p>	<p><b>Познавательные:</b> ставить и формулировать учебную задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, дослушивать одноклассников, не перебивая. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную</p>	<p>Эмоциональное «проживание» текста, формирование умений осознавать и определять свои эмоции</p>

				типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)		работу	
7	25.01.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: осознанное чтение художественного произведения в учебнике, участие в диалоге при обсуждении прочитанного; работа при консультативной помощи учителя (определение темы и главной мысли произведения); работа в паре сильный - слабый (работа со словариком в учебнике): в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться видеть скрытый смысл произведения	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, формировать умение осуществлять смысловое чтение, искать и выделять необходимую информацию, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. <b>Регулятивные:</b> ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата	Формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру, желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания
8	26.01.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение текста вслух целыми словами, интонационное объединение их в словосочетания, ускорение	Научиться пересказывать текст по составленному плану	<b>Познавательные:</b> перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую, находить нужные для доказательства своей мысли эпизоды в произведении. <b>Коммуникативные:</b> вырабатывать совместно критерии оценивания	Формирование положительного отношения к процессу познания, проявление внимания, удивления, желания больше узнать

				<p>темпа чтения; работа в паре сильный - слабый (придумывание заголовков к каждой части рассказа, пересказ текста по составленному плану); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)</p>		<p>выполнения задания (по выбору), оценивать достижения сверстников по выработанным критериям, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  <b>Регулятивные:</b> планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, оценивать речевые высказывания свои и сверстников</p>	
9	27.01.	<p><b>К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»</b></p>	<p>Урок рефлексии 1 час</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в паре сильный - слабый (чтение текста вслух целыми словами, интонационное объединение их в словосочетания, ускорение темпа чтения, оценка и характеристика героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступков, подтверждение строчками из текста своей точки зрения); составление небольшого монологического высказывания</p>	<p>Научиться характеризовать героев на основе их поступков</p>	<p><b>Познавательные:</b> ставить и формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую.  <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив и используя речевые оценочные средства. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений),</p>	<p>Эмоциональное «проживание» текста, формирование умений осознавать и определять свои эмоции</p>

				(выражение своего отношения к содержанию прочитанного); в совместной деятельности учитель -ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)		осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу	
10	01.02.	М.М. Зошенко «Елка»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельное чтение рассказа; построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопросы учителя по содержанию текста); составление плана произведения, пересказ текста по составленному плану; работа в паре сильный — слабый (нахождение ответа на вопрос в учебнике, выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного	Научиться самостоятельно осваивать незнакомый текст, пересказывать по составленному у плану	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> определять цели и задачи усвоения новых знаний, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения

				домашнего задания)			
11	02.02.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства»	Урок развивающего контроля знаний 1 час	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа (выполнение заданий учебника по выбору учителя, оценка правильности (неправильности) ответов); адекватная оценка своих знаний	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
<b>Раздел 7. Поэтическая тетрадь – 5 часов</b>							
12	03.02.	И.Я. Брюсов «Опять сон»	Урок «открытия» нового знания 1 час	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа при консультативной помощи учителя (прогноз содержания раздела, чтение стихотворения в учебнике, передача с помощью интонации настроения поэта, выполнение	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> понимать	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, выполнять

				заданий учебника); работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей коллективной проверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование домашнего задания)		перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, понимать и толковать исследовательские задачи	учебные действия
13	08.02.	<b>В.Я. Брюсов</b> «Детская»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение стихотворения в учебнике, передача с помощью интонации настроения поэта; работа в паре сильный - слабый (нахождение дополнительной информации о творчестве поэта в сети Интернет, энциклопедиях и других источниках, выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей коллективной проверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование домашнего задания)	Научиться передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения стихотворения, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> строить диалог в паре, задавать вопросы на уточнение, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, оценивать речевые высказывания свои и сверстников	Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, использование предлагаемых учителем форм самооценки и взаимооценки
14	09.02.	<b>С.А. Есенин</b> «Бабушкины сказки»	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и	Научиться передавать настроение с помощью	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, проявлять индивидуальные творческие способности в	Формирование позитивного отношения к себе и окружающему

			ти 1 час	<p>систематизации изучаемого предметного содержания: чтение стихотворения в учебнике, передача с помощью интонации настроения поэта; работа в паре сильный - слабый (нахождение средств художественной выразительности, работа со словариком в учебнике); работа в группе (нахождение дополнительной информации о творчестве поэта в сети Интернет, энциклопедиях и других источниках); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование коллективного домашнего задания). Чтение наизусть</p>	<p>интонации, темпа чтения, силы голоса, высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении</p>	<p>процессе выразительного чтения стихотворения, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> строить диалог в паре, задавать вопросы на уточнение, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, оценивать речевые высказывания свои и сверстников</p>	<p>миру, осознание с помощью чтения художественного произведения основных ценностей взаимоотношений в семье</p>
15	10.02.	<p><b>М.И. Цветаева</b> <b>«Бежит тропинка с бугорка...»,</b> <b>«Наши царства»</b></p>	<p>Урок общеметодологической направленности ти 1 час</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение стихотворений в учебнике, передача с помощью интонации настроения поэта; работа в паре сильный - слабый (проведение разметки текста для выразительного чтения - постановки логического ударения, паузы; конструирование</p>	<p>Научиться проводить разметку стихотворного текста, определять логические ударения</p>	<p><b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения стихотворения, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, строить связное высказывание из 5—6</p>	<p>Формирование желаний выполнять учебные действия, приобретать новые знания, использование предлагаемых учителем форм самооценки и взаимооценки</p>

				<p>монологического высказывания, формирование ответов на вопросы в учебнике); работа в группе (нахождение дополнительной информации о творчестве поэта в сети Интернет, энциклопедиях и других источниках); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания). Чтение наизусть</p>		<p>предложений по предоставленной теме.  <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), проговаривать последовательность действий на уроке</p>	
16	15.02.	<p><b>Обобщение по разделу.          Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь»</b></p>	<p>Урок развивающего контроля знаний          1 час</p>	<p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа (выполнение заданий учебника по выбору учителя, оценка правильности (неправильности) ответов); адекватная оценка своих знаний</p>	<p>Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания</p>	<p><b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы.  <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий.  <b>Регулятивные:</b> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще</p>	<p>Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению</p>

						нужно усвоить, оценивать результаты работы	
<b>Раздел 8. Природа и мы – 9 часов</b>							
17	16.02.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	Урок «открытия» нового знания 1 час	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа при консультативной помощи учителя (прогноз содержания раздела, внимательное чтение художественного произведения в учебнике, участие в диалоге при обсуждении прочитанного текста, анализ смысла названия произведения, составление устного высказывания, формирование ответов на вопросы в учебнике); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, читать, извлекая нужную информацию, выполнять учебно-познавательные действия, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, понимать и толковать исследовательские задачи	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия
18	17.02.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение текста вслух с соблюдением норм литературного произношения, ускорение темпа чтения;	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем. <b>Коммуникативные:</b> строить	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, адекватное восприятие оценки учителя

				<p>составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного); работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой, нахождение дополнительной информации о творчестве писателя в сети Интернет, энциклопедиях и других источниках); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)</p>		<p>диалог в паре, задавать вопросы на уточнение, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, уметь прислушиваться к партнеру, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> действовать по плану, предложенному учителем, контролировать процесс и результаты деятельности</p>	
19	22.02.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	<p>Урок общеметодологической направленности 1 час</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: внимательное чтение художественного произведения в учебнике; построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопросы учителя по содержанию текста); работа в паре сильный - слабый (обсуждение вопроса о том,</p>	<p>Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении</p>	<p><b>Познавательные:</b> читать, извлекая нужную информацию, выполнять учебно-познавательные действия, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять активность и стремление высказываться,</p>	<p>Эмоциональное «проживание» текста, формирование умений осознавать и определять свои эмоции</p>

				<p>какими мыслями и чувствами хотел поделиться автор с читателями, формирование ответов на вопросы в учебнике, выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)</p>		<p>задавать вопросы. <b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу урока, понимать и толковать исследовательские задачи, составлять план и последовательность действий</p>	
20	23.02.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	Урок рефлексии 1 час	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение текста вслух с соблюдением норм литературного произношения, ускорение темпа чтения; составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного); работа в паре сильный -слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой, нахождение дополнительной информации о творчестве писателя в сети Интернет, энциклопедиях и</p>	<p>Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении</p>	<p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем. <b>Коммуникативные:</b> строить диалог в паре, задавать вопросы на уточнение, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, уметь прислушиваться к партнеру, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> действовать</p>	<p>Эмоциональное «проживание» текста, формирование умений осознавать и определять свои эмоции</p>

				других источниках); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)		по плану, предложенному учителем, контролировать процесс и результаты деятельности	
21	24.02.	<b>М.М. Пришвин «Выскочка»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: осознанное чтение рассказа в учебнике, участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения; составление устного высказывания о героях произведения, придумывание другого окончания данного рассказа и запись его в «Рабочую тетрадь»; в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться читать рассказ с соблюдением норм литературного произношения, характеризовать героев произведения	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, читать, извлекая нужную информацию, высказывать предположения, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, доносить свою позицию до других, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу урока, осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу	Формирование навыков анализа и сопоставления, доказательство необходимости использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания
22	01.03.	<b>Е.И. Чарушин «Кабан»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:	Научиться составлять научно-познавательный текст	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, строить речевое высказывание в устной форме, делать обобщения, выводы.	Формирование личного эмоционального отношения к себе и окружающему миру, умение

				самостоятельное или коллективное (по усмотрению учителя) осознанное чтение текста в учебнике; построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя по содержанию текста); работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей коллективной проверкой, составление самостоятельного научно-познавательного текста об одном из обитателей зоосада, сравнение его с текстом из энциклопедии); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)		<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), контролировать процесс и результаты деятельности; адекватно оценивать свои достижения	проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, внимательность, помощь
23	02.03.	<b>В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: внимательное и осознанное чтение текста в учебнике, участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения, выделение в тексте фрагментов, нужных для ответа на вопросы в учебнике;	Научиться осознанно читать текст художественного произведения целыми словами, соблюдать орфоэпические нормы русского литературног	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, строить речевое высказывание в устной форме, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, отвечать на вопросы, доносить свою позицию до других, приводя аргументы, уметь слушать других.	Эмоциональное «проживание» текста, формирование умений осознавать и определять свои эмоции

				в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование коллективного домашнего задания)	о языка	<b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), контролировать процесс и результаты деятельности, адекватно оценивать свои достижения	
24	03.03.	<b>В.П. Астафьев «Стриженок Скрип». Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа и мы»</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение текста вслух с соблюдением норм литературного произношения, ускорение темпа чтения; составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного); работа в паре сильный -слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой, нахождение дополнительной информации о творчестве писателя в сети Интернет, энциклопедиях и других источниках); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем. <b>Коммуникативные:</b> строить диалог в паре, задавать вопросы на уточнение, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, уметь прислушиваться к партнеру, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> действовать по плану, предложенному учителем, контролировать процесс и результаты деятельности	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, адекватное восприятие оценки учителя

				типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)			
25	08.03.	<b>Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа и мы»</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа (выполнение заданий учебника по выбору учителя, оценка правильности (неправильности) ответов); адекватная оценка своих знаний, самостоятельное составление сообщения о прочитанных произведениях по теме «Люби живое». <b>В. Ч. «Люби живое»</b>	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
<b>Раздел 9. Поэтическая тетрадь – 5 часов</b>							
26	09.03.	<b>Б.Л. Пастернак «Золотая осень»</b>	Урок «открытия» нового знания 1 час	Нормирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа при консультативной помощи учителя (прогноз содержания раздела, выразительное чтение	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке,	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем,	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать

				стихотворения в учебнике, определение в стихотворении настроения поэта); работа в паре сильный - слабый (нахождение эпитетов и сравнений, помогающих представить картины осени, работа с толковым словарем для выяснения значений слов, составление рассказа по репродукции картины В. Борисова-Мусатова «Осенняя песня» в учебнике с использованием слов и выражений авторского текста); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование коллективного домашнего задания)	выбирать виды деятельности	доносить свою позицию до других, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, понимать и толковать исследовательские задачи	новые знания, умения, выполнять учебные действия
27	10.03.	<b>С.А. Клычков «Весна в лесу»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение стихотворения в учебнике; работа в паре сильный - слабый (проведение разметки текста для выразительного чтения - постановка логического ударения, паузы; работа со словариком учебника, сравнение репродукции картины Н. Крымова «К весне»	Научиться видеть языковые средства, использованные автором	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения стихотворения. <b>Коммуникативные:</b> осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. <b>Регулятивные:</b>	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, умений замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, используемые автором для создания художественного

				в учебнике и стихотворения, выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование коллективного домашнего задания). Чтение наизусть		контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу	образа
28	15.03.	Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Н.М. Рубцов «Сентябрь»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение стихотворения в учебнике, передача с помощью интонации настроения поэта; работа в группе (сравнение стихотворений разных поэтов на тему «Осень», выбор понравившегося, обоснование своего выбора с опорой на строчки из стихотворения); при консультативной помощи учителя (выполнение заданий учебника); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование коллективного домашнего задания)	Научиться передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, строить речевое высказывание в устной форме, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения стихотворения. <b>Коммуникативные:</b> делиться своими размышлениями, впечатлениями, дослушивать одноклассников, не перебивая, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предоставленной теме, выработать совместно критерии оценивания выполнения заданий (по выбору). <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления	Нахождение необычных сравнительных оборотов, эпитетов

29	16.03.	С.А. Есенин «Лебедушка»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение стихотворения в учебнике, передача с помощью средств выразительности чувств поэта; работа в группе (составление рассказа на основе прочитанного, нахождение дополнительной информации о творчестве С.А. Есенина в сети Интернет, энциклопедиях и других источниках); в совместной деятельности учитель — ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться читать выразительно и осознанно стихотворение С.А. Есенина	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, строить речевое высказывание в устной форме, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения стихотворения. <b>Коммуникативные:</b> планировать и согласованно выполнять совместную деятельность в группе, уметь договариваться, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления	Осознание с помощью чтения художественного произведения основных жизненных ценностей (любовь к Родине, к своей семье), проявление внимания, удивления, желания больше узнать
30	17.03.	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь»	Урок развивающего контроля знаний 1 час	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа (выполнение заданий учебника, оценка правильности (неправильности) ответов); адекватная оценка своих знаний	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих

						совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы	трудностей и стремление к их преодолению
--	--	--	--	--	--	--	--

**4 четверть – 27 часов**

**Раздел 10. Родина – 7 часов**

<b>1</b>	29.03.	<b>И.С. Никитин «Русь»</b>	Урок «открытия» нового знания 1 час	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа при консультативной помощи учителя (прогноз содержания раздела, чтение стихотворения в учебнике, участие в диалоге при обсуждении прочитанного); работа в паре сильный - слабый (проведение разметки текста для выразительного чтения - постановка логического ударения, паузы; нахождение эпитетов и сравнений, используемых поэтом для создания рассказа о Родине, выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей коллективной проверкой, составление небольшого	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, делать обобщения, выводы на основе реализованных исследовательских задач. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, понимать и толковать исследовательские задачи	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия
----------	--------	--------------------------------	--	---	--	--	---

				монологического высказывания, формирование ответов на вопросы учебника); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование коллективного домашнего задания)			
2	30.03.	И.С. Никитин «Русь»	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение стихотворения в учебнике, передача с помощью средств выразительности чувств поэта; работа в группе (конструирование монологического высказывания - составление рассказа по иллюстрациям в учебнике); в совместной деятельности учитель — ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться читать выразительно и осознанно стихотворение И.С. Никитина	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, строить речевое высказывание в устной форме, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения стихотворения. <b>Коммуникативные:</b> планировать и согласованно выполнять совместную деятельность в группе, уметь договариваться, строить связное высказывание из 5—6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления	Осознание с помощью чтения художественного произведения основных жизненных ценностей (любовь к Родине, к своей семье), проявление внимания, удивления, желания больше узнать
3	31.03.	С.Д. Дрожжин «Родине»	Урок общеметодологической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого	Научиться читать выразительно и осознанно стихотворение	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, строить речевое высказывание в устной форме, проявлять индивидуальные творческие	Осознание с помощью чтения художественного произведения основных

			1 час	предметного содержания: чтение стихотворения в учебнике, передача чувства гордости за свою великую Родину, участие в диалоге при обсуждении прочитанного, составление короткого высказывания по иллюстрации в учебнике, соотнесение ее со стихотворением, нахождение ответов на вопросы учебника; работа в группе (составление рассказа по иллюстрациям в учебнике); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование коллективного домашнего задания)	е С.Д. Дрожжина	способности в процессе выразительного чтения стихотворения. <b>Коммуникативные:</b> планировать и согласованно выполнять совместную деятельность в группе, уметь договариваться, строить связное высказывание из 5—6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления	жизненных ценностей (любовь к Родине, к своей семье), проявление внимания, удивления, желания больше узнать
4	05.04.	<b>А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение стихотворения в учебнике, передача с помощью средств выразительности чувств поэта; работа в группе (конструирование монологического высказывания - составление рассказа по иллюстрациям в учебнике, формирование ответов на вопросы в учебнике); в совместной деятельности	Научиться читать выразительно и осознанно стихотворение А.В. Жигулина	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, строить речевое высказывание в устной форме, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения стихотворения. <b>Коммуникативные:</b> планировать и согласованно выполнять совместную деятельность в группе, уметь договариваться, строить связное высказывание из 5—6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения	Осознание с помощью чтения художественного произведения основных жизненных ценностей (любовь к Родине, к своей семье), проявление внимания, удивления, желания больше узнать

				учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания). Чтение наизусть (по выбору)		(выразительно, целыми словами, без искажений), осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления	
5	06.04.	<b>Проект «Россия - Родина моя»</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в группе (выбор темы проекта в учебнике, составление плана действий с опорой на план в учебнике, нахождение нужной информации по заданной теме); самостоятельная работа (составление речевого высказывания в устной форме о прочитанных стихотворных произведениях о Родине, чтение наизусть стихотворений о Родине (по выбору)); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование индивидуального (коллективного) домашнего	Научиться составлять ответ на вопрос: что значит для меня моя Родина?	<b>Познавательные:</b> находить дополнительную информацию, используя справочную литературу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера, проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектных заданий. <b>Коммуникативные:</b> доносить свою позицию до других, высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы, уметь слушать других, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> удерживать цель деятельности до получения ее результата,	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности, способности к адекватной самооценке, навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы

				задания). <b>В. Ч. «Стихи о Родине»</b>		планировать работу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, иметь способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий	
6	07.04.	<b>Обобщение по разделу</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): формирование ответов на вопросы викторины, предложенные учителем, составление небольшого монологического высказывания о прочитанных произведениях; работа в группе (формулирование вопросов по прочитанным произведениям, формирование ответов на вопросы других групп); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении	<b>Познавательные:</b> воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи, проверять информацию, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, уметь слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения. <b>Регулятивные:</b> работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя, осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения

						соответствии с этими критериями	
7	12.04.	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родина»</b>	Урок развивающего контроля знаний 1 час	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа (выполнение заданий учебника, оценка правильности (неправильности) ответов); адекватная оценка своих знаний	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
<b>Раздел 11. Страна Фантазия – 6 часов</b>							
8	13.04.	<b>Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»</b>	Урок «открытия» нового знания 1 час	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа при консультативной помощи учителя (прогноз содержания раздела, коллективное чтение текста в учебнике, формирование ответов на	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, делать обобщения, выводы на основе реализованных исследовательских задач. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем,	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения,

				предложенные вопросы по ходу чтения, определение темы и главной мысли произведения); работа в паре сильный - слабый (составление рассказа на тему «Наш друг Электроник», выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование коллективного домашнего задания)	деятельности	доносить свою позицию до других, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, понимать и толковать исследовательские задачи	выполнять учебные действия
9	14.04.	<b>Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение текста вслух с соблюдением норм литературного произношения, ускорение темпа чтения в учебнике; работа в группе (составление небольшого монологического высказывания с опорой на авторский текст, формирование ответов на вопросы в учебнике, оценка событий, героев произведения); работа в паре сильный - слабый (обсуждение литературных приемов, используемых автором в своем произведении); в совместной деятельности	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, выполнять учебно-познавательные действия, делать выводы, обобщения на основе реализованных исследовательских задач, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения	Эмоциональное «проживание» текста, выражение своих эмоций, проявление интереса к чтению литературных произведений, желание больше узнать

				учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование коллективного домашнего задания)		(выразительно, целыми словами, без искажений), осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу	
10	19.04.	К. Булычев «Путешествие Алисы»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: осознанное чтение художественного произведения в учебнике; работа в группе (составление небольшого монологического высказывания с опорой на авторский текст, формирование ответов на вопросы в учебнике, оценка событий, героев произведения); работа в паре сильный - слабый (обсуждение литературных приемов, используемых автором в своем произведении); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование коллективного домашнего задания)	Научиться читать художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа	<b>Познавательные:</b> формировать умение осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения, на основе прочитанного текста высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> делиться своими размышлениями, впечатлениями, дослушивать одноклассников, не перебивая, проявлять эмпатию к героям произведения и одноклассникам. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), контролировать процесс и результаты деятельности, адекватно оценивать свои достижения	Эмоциональное «проживание» текста, выражение своих эмоций, проявление интереса к чтению литературных произведений, желание больше узнать
11	20.04.	К. Булычев «Путешествие Алисы»	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном	<b>Познавательные:</b> выбирать из текста нужные для анализа фрагменты, выделять основную мысль произведения, делать выводы	Формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру, желание

				(фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение произведения вслух с соблюдением норм литературного произношения, ускорение темпа чтения; работа в паре сильный - слабый (составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного, иллюстрирование понравившегося отрывка)); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)	произведении	и обобщения по итогам анализа. <b>Коммуникативные:</b> осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, употреблять вежливые формы обращения к партнеру. <b>Регулятивные:</b> работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы	выполнять учебные действия, приобретать новые знания
12	21.04.	<b>Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения</b>	Урок развивающего контроля 1 час	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа (чтение и выполнение заданий по предложенному учителем тексту, оценка правильности (неправильности) ответов); адекватная оценка своих знаний	Научиться осмысленно читать текст и выполнять предложенные к нему задания	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью отвечать на поставленный вопрос, при необходимости аргументировать свой ответ, выработать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b>	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению

						проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, адекватно оценивать свои достижения	
13	26.04.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна Фантазия»	Урок развивающего контроля 1 час	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная работа (выполнение заданий учебника по выбору учителя, оценка правильности (неправильности) ответов); адекватная оценка своих знаний	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания	<b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос, выработать совместно критерии оценивания выполнения заданий. <b>Регулятивные:</b> проговаривать про себя последовательность действий при выполнении заданий, анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению
<b>Раздел 12. Зарубежная литература – 14 часов</b>							
14	27.04.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	Урок «открытия» нового знания 1 час	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа при консультативной помощи	Научиться прогнозировать содержание раздела, планировать	<b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, делать обобщения, выводы на основе реализованных	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности,

				учителя (прогноз содержания раздела, внимательное чтение художественного произведения в учебнике, участие в диалоге при обсуждении прочитанного, составление небольшого монологического высказывания с опорой на авторский текст, оценка событий, героев произведения, составление вопросов по тексту, пересказ текста от лица главного героя, использование полученных знаний для самостоятельного чтения книг); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	работу на уроке, выбирать виды деятельности	исследовательских задач. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других, приводя аргументы. <b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, понимать и толковать исследовательские задачи	желания приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия
15	28.04.	<b>Д. Свифт «Путешествие Гулливера»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: чтение текста вслух целыми словами, ускорение темпа чтения, составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного); работа при консультативной помощи учителя (определение темы и главной мысли	Научиться высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	<b>Познавательные:</b> выбирать из текста нужные для анализа характеров и чувств героев фрагменты, выделять основную мысль произведения, делать выводы и обобщения по итогам анализа. <b>Коммуникативные:</b> планировать и согласованно выполнять совместную деятельность в паре, не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова. <b>Регулятивные:</b> читать в	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя, осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения

				произведения); работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование домашнего задания)		соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), формировать целеустремленность и настойчивость в достижении целей, готовность к преодолению трудностей	
16, 17	03.05. 04.05.	Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	Урок общеметодологической направленности 2 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение сказки в учебнике; построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопросы учителя по содержанию текста); работа в паре сильный - слабый (работать с толковым словарем для выяснения значений слов, составление вопросов по тексту, анализ мотивов поведения героев); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться читать осознанно текст художественного произведения целыми словами, соблюдать орфоэпические нормы русского литературного языка	<b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, выполнять учебно-познавательные действия, делать выводы, обобщения на основе реализованных исследовательских задач, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. <b>Регулятивные:</b> читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений), осознавать смысл и назначение ПОЗИТИВНЫХ	Проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома, посещение в свободное время библиотеки, подготовка материала к урокам с использованием разнообразных источников информации

						установок на успешную работу	
18	05.05.	Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение сказки в учебнике; построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопросы учителя по содержанию текста); работа в паре сильный - слабый (составление рассказа о русалочке по плану, предложенному в учебнике, работа с иллюстрациями, выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться давать оценку поступкам героев произведения	<b>Познавательные:</b> формировать умение осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения, на основе прочитанного текста высказывать предположения, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую, обсуждать проблемные вопросы. <b>Коммуникативные:</b> делиться своими размышлениями, впечатлениями, аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев. <b>Регулятивные:</b> осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая про себя	Эмоциональное «проживание» текста, выражение своих эмоций, проявление интереса к чтению литературных произведений, желание больше узнать
19, 20	10.05. 11.05.	Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	Урок рефлексии 2 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение сказки вслух с	Научиться составлять план и пересказывать по нему, высказывать оценочные суждения о	<b>Познавательные:</b> выбирать из текста нужные для анализа фрагменты, анализировать характеры и чувства героев, выделять основную мысль произведения, делать выводы и обобщения по итогам анализа. <b>Коммуникативные:</b>	Формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру, желание выполнять учебные действия, приобретать

				<p>соблюдением норм литературного произношения, ускорение темпа чтения; работа в паре сильный - слабый (деление текста на части, составление плана, запись его в «Рабочую тетрадь», составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного, иллюстрирование понравившегося отрывка)); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания). Проверка навыка чтения вслух и понимания прочитанного</p>	<p>прочитанном произведении ...</p>	<p>осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, употреблять вежливые формы обращения к партнеру.  <b>Регулятивные:</b> работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы</p>	<p>новые знания</p>
21	12.05.	<p><b>М. Твен</b>  <b>«Приключения Тома Сойера»</b></p>	<p>Урок общеметодологической направленности  1 час</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное чтение текста в учебнике; конструирование монологического высказывания (составление рассказа о героях произведения); работа в паре сильный - слабый (формулирование вопросов по</p>	<p>Научиться понимать нравственный смысл произведения</p>	<p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, формировать умение осуществлять смысловое чтение, искать и выделять необходимую информацию, анализировать текст, характеры и чувства героев под руководством учителя.  <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых</p>	<p>Отслеживание эстетических и нравственных чувств героев произведения, использование предлагаемых учителем форм самооценки и взаимооценки</p>

				содержанию); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование коллективного домашнего задания)		действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, строить связное высказывание из 5—6 предложений по предоставленной теме. <b>Регулятивные:</b> работать по плану, сверяя действия с целью, корректировать свою деятельность	
22	17.05.	<b>С. Лагерлеф «Святая ночь»</b>	Урок общеметодологической направленности 1 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: осознанное чтение художественного произведения в учебнике; построение короткого монологического высказывания (краткий и развернутый ответ на вопросы учителя по содержанию текста); работа при консультативной помощи учителя (определение темы и главной мысли произведения); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)	Научиться читать осознанно текст художественного произведения целыми словами, соблюдать орфоэпические нормы русского литературного языка	<b>Познавательные:</b> формировать умение осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения, формулировать вопросы для получения информации, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос. <b>Регулятивные:</b> работать по плану, сверяя действия с целью урока, корректировать свою деятельность	Эмоциональное «проживание» текста, формирование умений осознавать и определять свои эмоции, осознание с помощью чтения художественного произведения основных жизненных ценностей
23	18.05.	<b>С. Лагерлеф «Святая ночь»</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации	Научиться высказывать оценочные суждения о	<b>Познавательные:</b> выбирать из текста нужные для анализа фрагменты, делать выводы и обобщения по итогам анализа.	Формирование позитивного отношения к себе и окружающему

				коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): чтение текста вслух с соблюдением норм литературного произношения, ускорение темпа чтения; работа в паре сильный — слабый (составление небольшого монологического высказывания (выражение своего отношения к содержанию прочитанного); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания)	прочитанном произведении	<b>Коммуникативные:</b> осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, употреблять вежливые формы обращения к партнеру. <b>Регулятивные:</b> работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы	миру, желание выполнять учебные действия, приобретать новые знания
24, 25	19.05. 24.05.	С. Лагерлеф «В Назарете»	Урок общепедогогической направленности 2 час	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: осознанное чтение художественного произведения в учебнике; работа при консультативной помощи учителя (определение темы и главной мысли); работа в паре сильный - слабый (формулирование вопросов по тексту произведения и формирование ответов на	Научиться видеть скрытый смысл произведения	<b>Познавательные:</b> формировать умение осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения, на основе прочитанного текста высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив и	Формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру, желание выполнять учебные действия, приобретать новые знания

				вопросы с использованием выдержек из текста в качестве аргументов; конструирование монологического высказывания (составление рассказа о героях произведения, подбор отрывка к иллюстрации в учебнике); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке, проектирование дифференцированного домашнего задания)		используя речевые оценочные средства. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, адекватно оценивать свои достижения	
26	25.05.	<b>Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература».</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в группе (нахождение ответов на вопросы викторины, предложенные учителем по данному разделу); работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой, составление небольшого монологического высказывания о прочитанных произведениях по теме «Зарубежная литература»); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении. Научиться проводить самодиагностику и самокоррекцию	<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, ориентироваться в своей системе знаний, делать выводы и обобщения. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. <b>Регулятивные:</b> работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя, осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения

				типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания). <b>В. Ч. «Зарубежная приключенческая книга: Д. Дефо, М. Твен, Л. Кэрролл, Д. Свифт»</b>		необходимые коррективы	
27	26.05.	<b>Викторина «Литературные тайны».</b>	Урок рефлексии 1 час	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в группе (нахождение ответов на вопросы викторины, предложенные учителем по данному разделу); работа в паре сильный - слабый (выполнение заданий в «Рабочей тетради» с последующей взаимопроверкой, составление небольшого монологического высказывания о прочитанных произведениях по теме «Зарубежная литература»); в совместной деятельности учитель - ученик (оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование дифференцированного домашнего задания). <b>В. Ч. «Зарубежная</b>	Научиться рассказывать о прочитанных произведениях, строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении. Научиться проводить самодиагностику и самокоррекцию	<b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, ориентироваться в своей системе знаний, делать выводы и обобщения. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. <b>Регулятивные:</b> работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя, осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения

				приключенческая книга: Д. Дефо, М. Твен, Л. Кэрролл, Д. Свифт»			
<b>В 1 четверти – 23 часа</b> <b>Во 2 четверти – 26 часов</b> <b>В 3 четверти – 30 часов</b> <b>В 4 четверти – 27 часов</b> <b>Итого в год – 106 часов (4 резервных)</b>							

